

Feathered leaf Finials quilt ontwerpen – door Anke de Haan



Deze ruler hoort bij de Feathered leaf set, maar is soms ook los verkrijgbaar.

De maten van de 4 blaadjes zijn:

2 $\frac{3}{4}$ ",

2 $\frac{1}{4}$ ",

1 $\frac{3}{4}$ ",

1 $\frac{1}{4}$ ".

Behalve als uiteinde van een verenpatroon zijn ze ook zelfstandig te gebruiken; in een 8-, 6-, of 5-punts setting. Deze ruler heeft alleen in de lengte in het midden een markeerlijn, de onderkant van de ruler wordt ook als markeerlijn gebruikt.

De 9 voorbeelden zijn allemaal met de 8-punts indeling gemaakt. De blokjes zijn 6" x 6".

De hierboven genoemde maten zijn precies vanaf de onderkant van de ruler gemeten. Als de naald in het midden op de getekende hulplijn staat, ligt de onderkant van de ruler op die hulplijn.

Sommige patronen beginnen op $\frac{1}{2}$ " of $\frac{1}{4}$ " vanuit het midden: leg dan een klein liniaaltje (een spacing gauge) op de hulplijn op de gewenste afstand en leg de Finial ruler ertegenaan. "Wandel" eerst vanuit het midden naar het startpunt.

De patroontjes zijn allemaal op ware grootte getekend; leg de ruler op de tekening om te zien welke maat is gebruikt; houdt daarbij rekening met de $\frac{1}{4}$ " afstand van de zijkant voet naar de naald.

Alle blokjes worden vanuit het midden gemaakt.

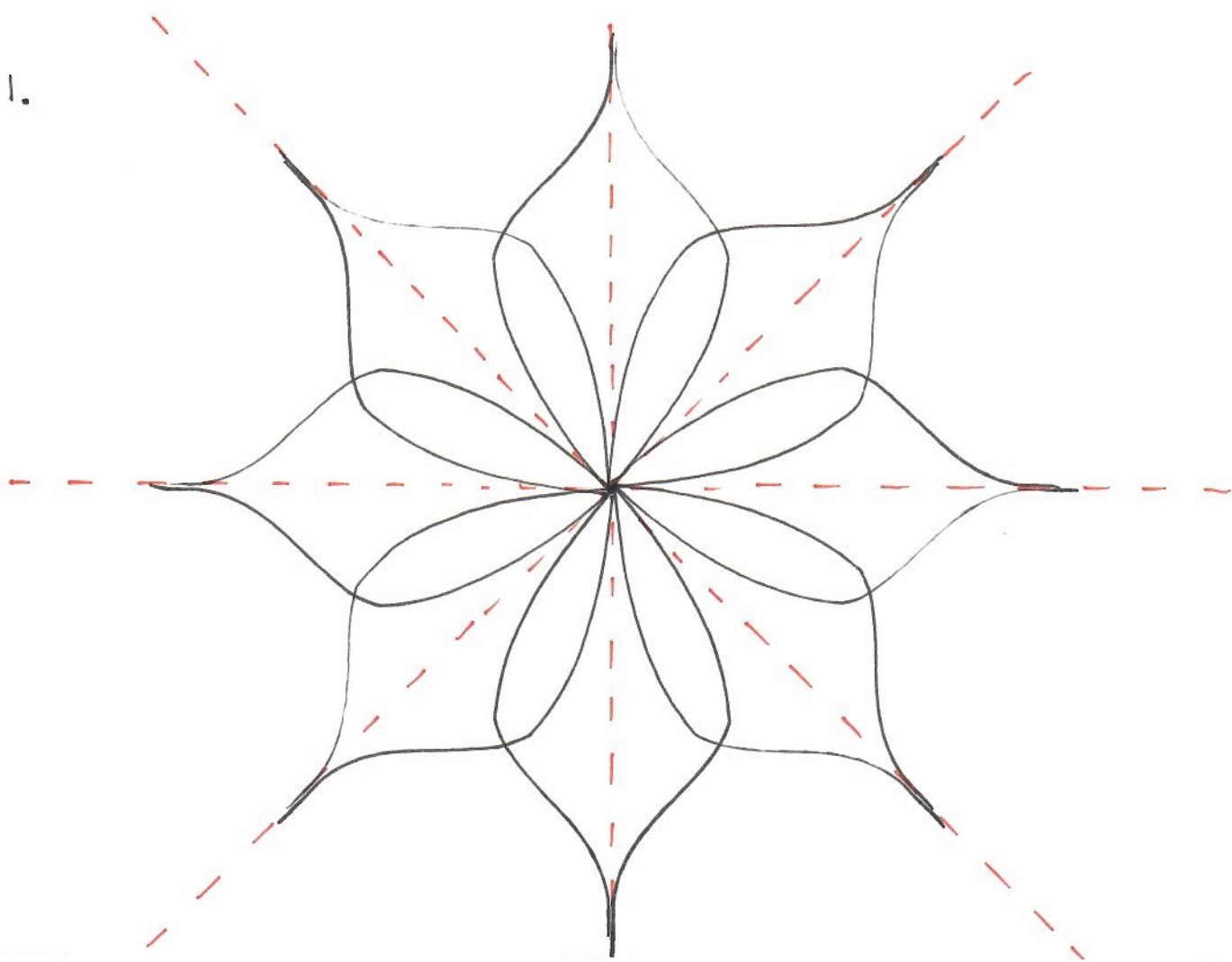
Bij blok 4 worden de gebogen lijnen horizontaal en verticaal met een 6" arc of 6"spiral uit de sampler set gemaakt.

Bij blok 9 wordt het vierkant om het midden motief met een rechte ruler gemaakt; leg die precies op de topjes van de blaadjes om $\frac{1}{4}$ " afstand te krijgen, halverwege die rechte lijn worden de 3 blaadjes gemaakt.

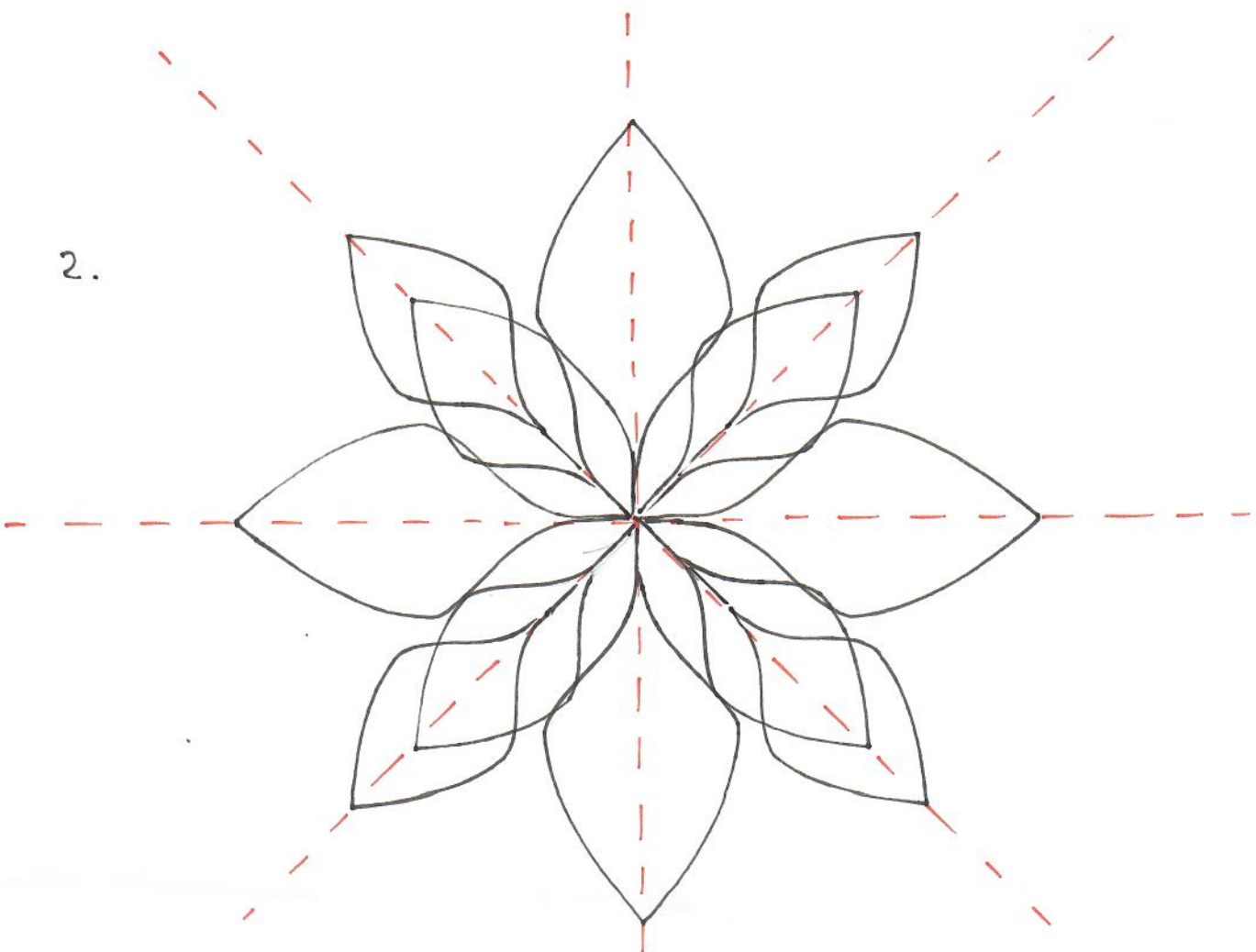
Voor de echo van blokje 5 en 6 wordt een groter blaadje gebruikt; gebruik hiervoor de spacing gauge op $\frac{1}{2}$ " om een echo van $\frac{1}{4}$ " te krijgen.

Bij 7 en 8 op de diagonale lijnen: maak een half blaadje, dan in het verlengde het volgende motief helemaal en ga dan met een half blaadje weer terug naar het midden.

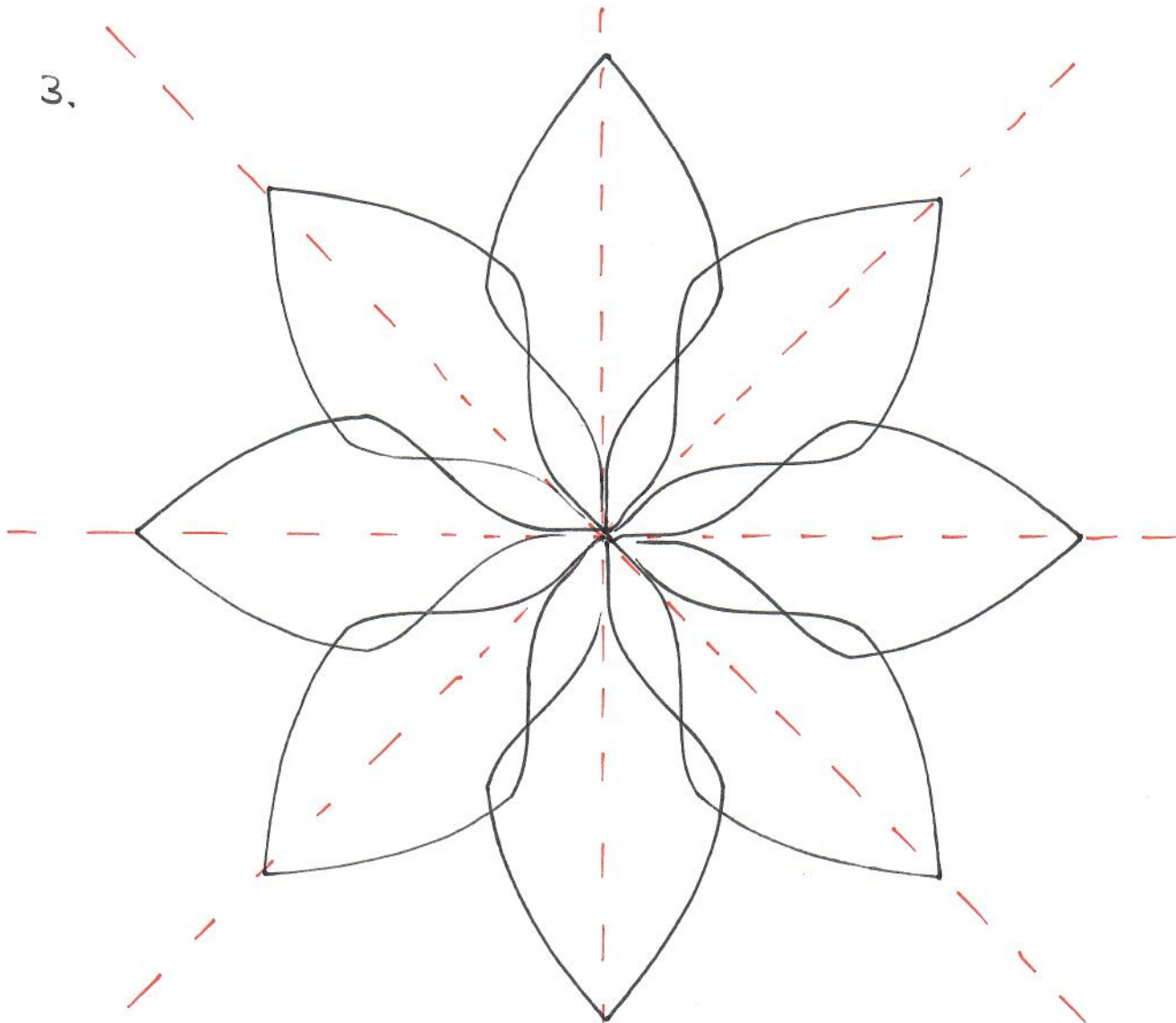
1.



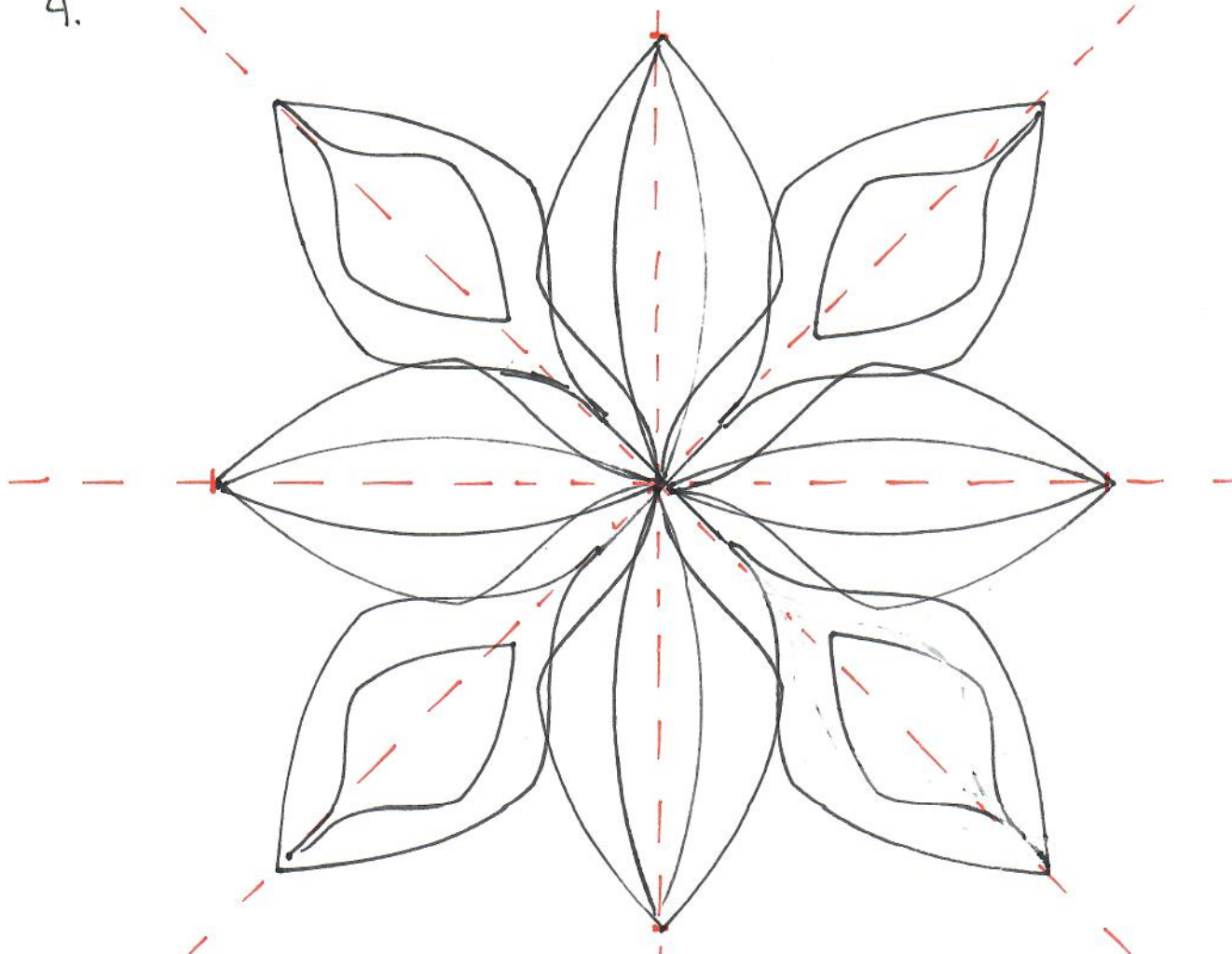
2.



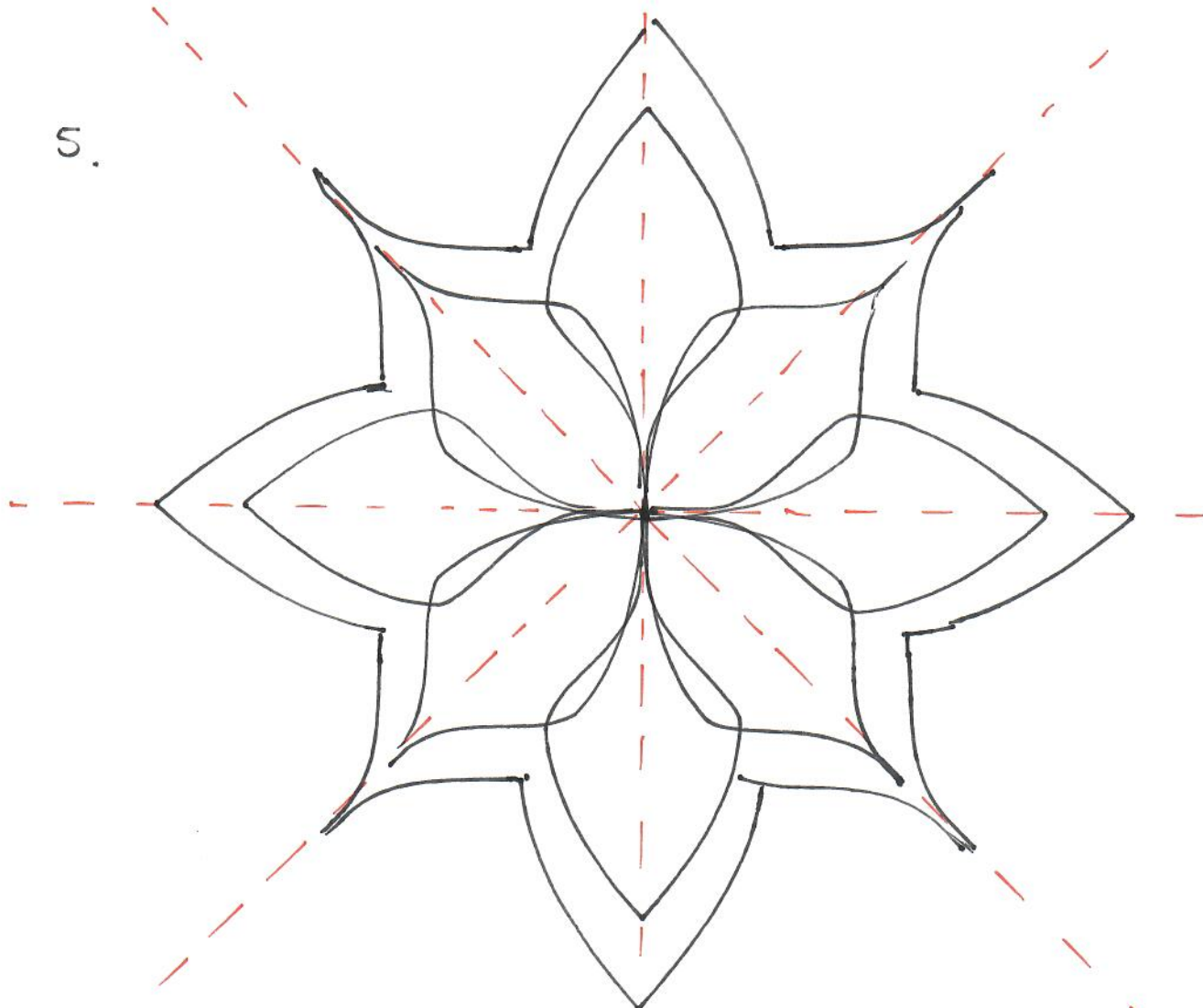
3.



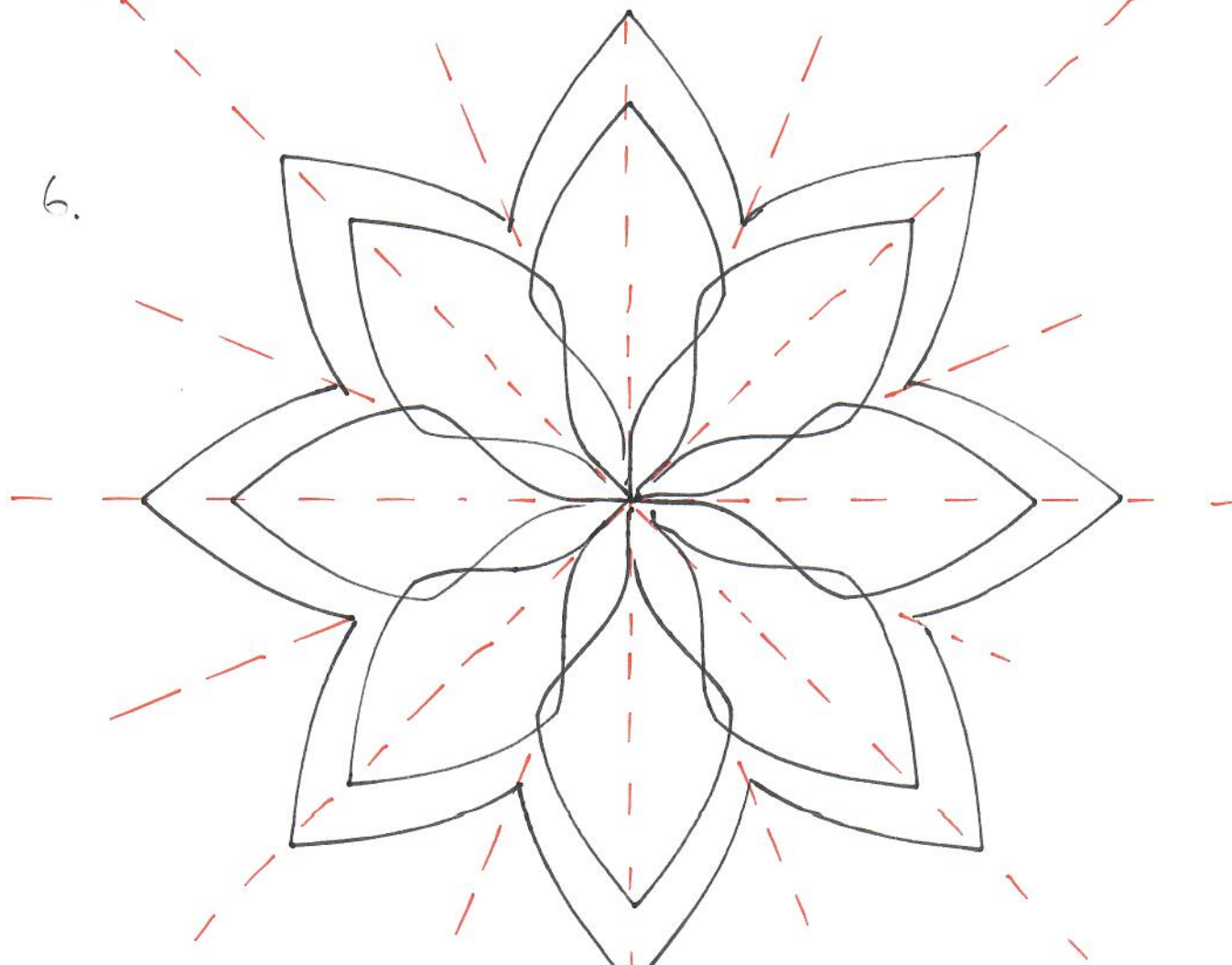
4.



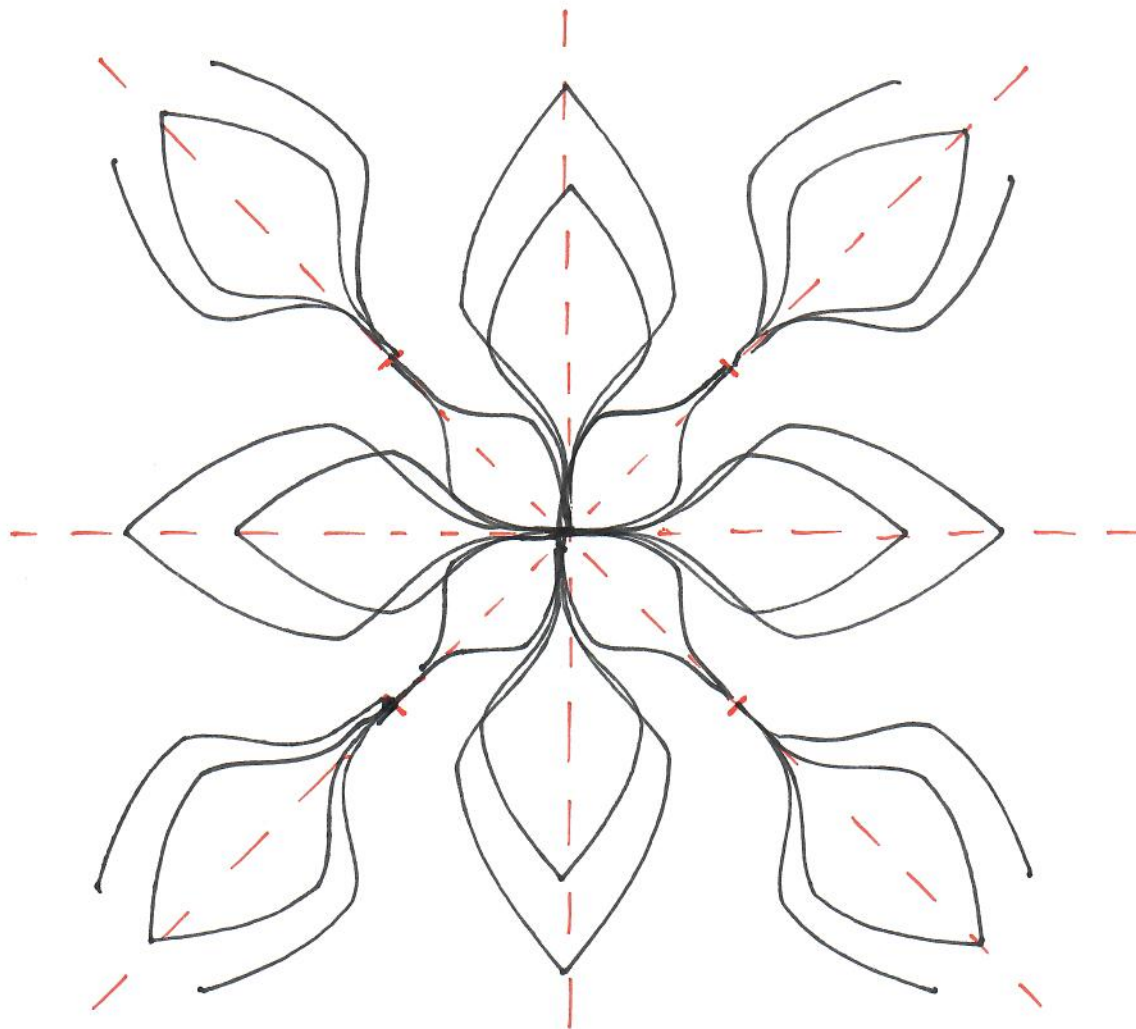
5.



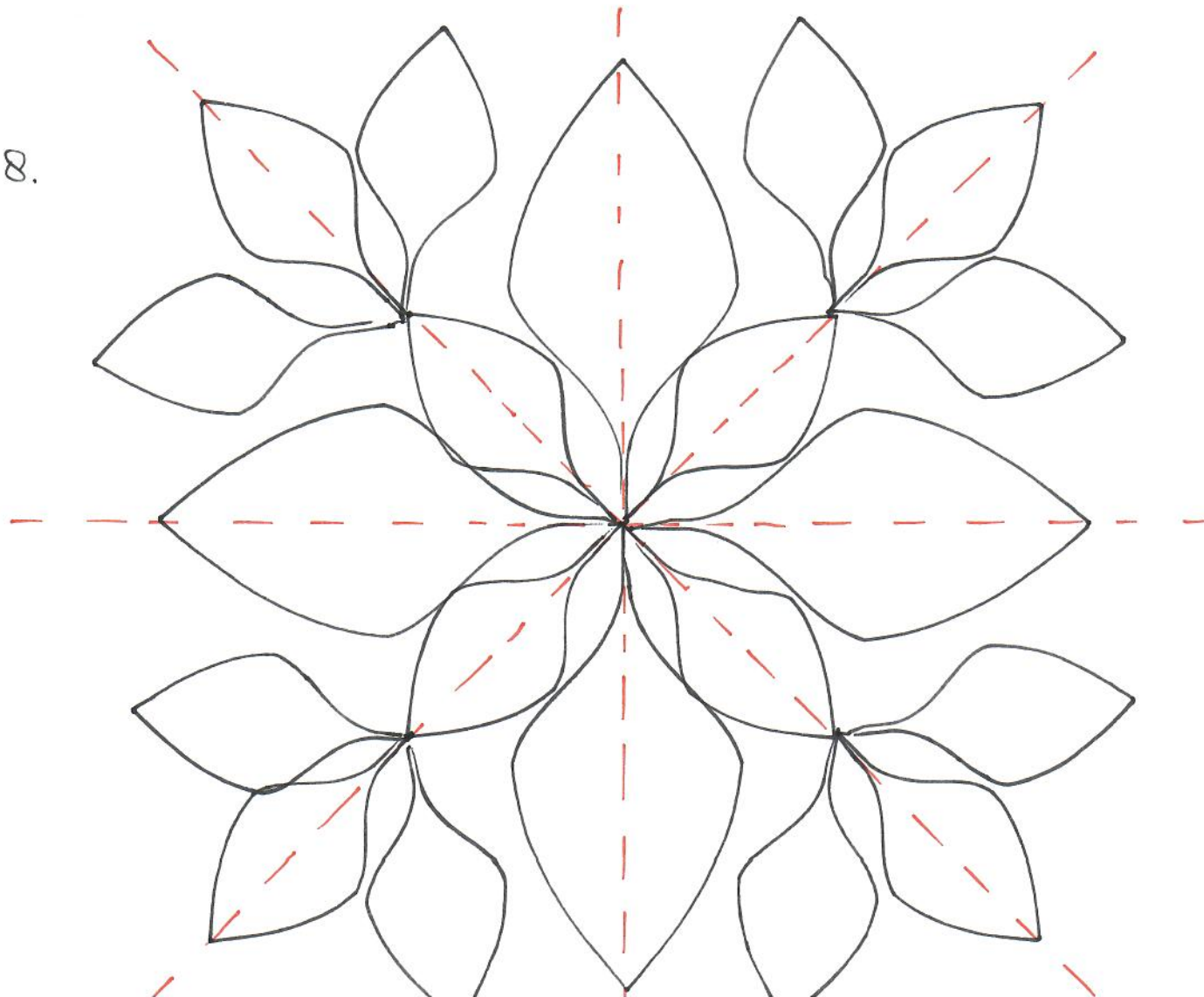
6.



7.



8.



9.

